

APRESENTAÇÃO

Soluções para profissionais da edição de livros e revisores.

Use o Acrobat Professional para produzir livros electrónicos e configurar os seus documentos de modo que os revisores da equipa de produção, do departamento jurídico ou de qualquer departamento da empresa possam utilizar o Acrobat ou o gratuito Adobe Reader para adicionar notas, comentários e até mesmo desenhos a lápis com toda a facilidade e sem alterar o documento original. Depois, classifique os comentários e faça revisões; de seguida, esse processo é repetido quantas vezes forem necessárias para finalizar o conteúdo. Envie, então as provas finais revistas e sem emendas para a agência de publicidade, gabinete de comunicação, gráfica, etc, na forma de documento Adobe PDF.

SOBRE O FORMADOR

Formador e Fotógrafo com vasta experiência e formação nos processos que envolvem a fotografia digital. Certificado pela Adobe Systems, Inc desde 1999, tem sido responsável por vários cursos nas áreas da fotografia digital, edição de imagem, produção gráfica, workflow com PDF, preflight, gestão da cor e coordenador de projectos de ensino á distância (eLearning).

FORMADOR

José Gomes Ferreira

Skype:jgf_photo

email: forma@jgferreira.com

<http://www.jgferreira.com>



Adobe®
Certified Expert



SOBRE A FORMAÇÃO

Formação presencial teórica e prática.

DURAÇÃO

15 Horas

PREÇO POR FORMANDO

+ 4 Formandos 160 €

+1 até 4 Formandos 450 €

1 Formando 950 €

DOCUMENTAÇÃO E APOIO PÓS FORMAÇÃO

Recomendo o seguinte manual: **Adobe Acrobat 7.0 Classroom In A Book** de Adobe Creative Team
O apoio pós formação, é garantido pelo formador por email e para esclarecimento de dúvidas no âmbito das matérias abordadas, também serão disponibilizados conteúdos em CD e/ou online como complemento da formação.

PÚBLICO ALVO

Profissionais de edição, revisão e impressão de livros e documentos, catálogos e outras peças gráficas, como empresas, editoras, jornais, revistas, órgãos governamentais, advogados, professores, autores, e todos aqueles que necessitam rever e partilhar documentos online de forma segura, proteger a propriedade intelectual e garantir uma impressão de qualidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Sessão 1	Personalizar a qualidade da saída com PDF Controlar a qualidade de saída dos PDF Parâmetros para produção de PDF Compressão e Resampling Parâmetros de compressão Reduzir o volume do ficheiro PDF Uso do Acrobat na Impressão e Pré-Impressão Criação de ficheiros PDF para impressão e pré-impressão Preflight Layers Previsualização da Saída Trabalhar com Transparências Control avançado de impressão Funcionalidades do Acrobat para a Pré-Impressão
Sessão 2	Alterar ficheiros PDF Abrir e examinar o ficheiro PDF Mover páginas no painel Pages Edição de páginas no PDF Editar links Inserir ficheiros PDF Bookmarks Renumerar páginas Adicionar Som Parametrizar visualização da abertura do ficheiro
Sessão 3	Editar ficheiros PDF Visualização dos ficheiros de trabalho Criação de fluxo de leitura e uso de Artigos Edição de texto Copiar texto e imagens de um PDF Editar imagens e gráficos via TouchUp Object Tool Conversão de página PDF em formato de imagem Reduzir o volume do ficheiro PDF Pictures Tasks – Impressão de fotos Criar eBooks Optimizar PDF para download
Sessão 4	Produzir PDF acessíveis e flexíveis Sobre flexibilidade de um ficheiro PDF Sobre acessibilidade de um ficheiro PDF Estrutura de um PDF Verificar acessibilidade dos documentos Verificar ordem de leitura Produzir ficheiros PDF flexíveis e acessíveis Verificar resultados da adição de tags Uso das funcionalidades de acessibilidade

Sessão 5

- O Acrobat no fluxo de revisão
- Processo de revisão
- Trabalhar com comentários
- Exportar e Importar comentários
- Parâmetros do estado de revisão e alteração de comentários
- Marcar um ficheiro PDF
- Comparar dois ficheiros PDF
- Correção ortográfica nos Comentários
- Impressão de PDF com comentários
- Convidar utilizadores de Acrobat Reader a participar na revisão
- Uso e Edição de Carimbos
- Fluxo de revisão baseado no email